VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

嚴陵張九儀著

地理鉛彈子砂水要訣

堂梓行

常州城南高衙藏

地理正義砂水要訣叙

人子冬溫夏凊昏定晨省方承顏愛日之不暇何自而讀堪輿家書及予抱終天痛罔極始究心青烏白鶴於是上遡周官墓大夫之職下考郭景純之葬經

以及西山蔡氏草廬吳氏所訂注其說最詳然流傳今世眞僞亦紛紛紛矣睦州張子九儀向有地理正義一書名曰鉛彈子益從俗所傳金玉鐵三彈子而謙言之也三彈子言巒頭最精言

理氣未免牽於俗術半是半非鉛彈子宗其巒頭而理氣則本之大易尚書闕去無徵之僞說發明有驗之聖經邵瞻兩先生序而刊之行世已久顧其全書尚有砂水要訣二篇取歷年登

臨所閱舊地不拘大小禍福興
廢皆一一詳述以爲考證徵嫌
過洩秘之笥中甲戌歲自都南
歸道經無錫因愛其山水而寓
居焉余視學秦中客秋還里
家大人時年八十有三神明朗
健方幸洊登上壽予舍徘徊忽
遭大故煢煢苫塊中歎景純之
不可見適往錫山晤九儀叩其
所學九儀曰撑地無他惟生動
緊奏趨吉避凶而已生動則龍
眞緊奏則穴確能趨避則砂水

臨所閱舊地不拘大小禍福興
廢皆一一詳述以爲考證微嫌
過洩秘之笥中甲戌歲自都南
歸道經無錫因愛其山水而寓
居焉余視學秦中客秋還里
家大人時年八十有三神明朗
健方幸洊登上壽予舍徘徊忽
遭大故煢煢苫塊中歎景純之
不可見適往錫山晤九儀叩其
所學九儀曰擇地無他惟生動
緊湊趨吉避凶而已生動則龍
眞緊湊則穴確能趨避則砂水

效用而無破敗余心折焉因懇所藏砂水要訣讀之見有可名言者河洛之實理有不可名言者挨星之大法其可名言者固燭照數計示無我之周行其不可名言者天機不敢輕洩而道

緒又慮失傳惟是反覆辨論布滿篇中使人潛心玩讀而能自悟斯固折衷諸家闡揚正義周官葬經西山艸廬之眞旨盡在是巳余方藉九儀之洞觀曠識以妥先人於地下是九儀本此

書以惠我無疆也余又烏能使九儀秘之笥中哉因書此以付梓人以誌此書之本末且以驗余兩人之交爲凡爲人子者之勸

昔

砂水要訣自述

大凡看地須龍穴砂水與向。許爲講求。方云全法。世人單說一龍字。以龍取向。以龍取水。大事畢已。殊不知吉凶之轉運。禍福之樞機。全在一穴。穴中消砂。穴中納水。穴中乘龍氣。穴中見砂若何。水若何。乃定一向。此訣之至要者也。余砂水要訣。非遺龍也。正以有龍而後言砂言水也。非遺穴與

向也。正以砂水之吉凶。以穴趨避砂水之禍福。以向轉移也。故水法要訣中言水處無非言穴。言向。砂法要訣內言砂處無非言龍。言穴。蓋有用必有體。以立之幹。有體必有用。以茂其枝。體用交需。缺一不可。世人知龍。而不知砂與水。是止植幹本。削去枝葉。體用兩字。則亦止得其一而已。安云盡善盡美哉。

地理正義鉛彈子砂水要訣卷之一

水之應驗。速於砂也。故水法要訣在前。論水法者紛紛。不一。而握其要領。則唯輔星卦水法。故要訣中辨晰原委。歸宗輔星。而便讀歌作焉。二篇合成一卷。以居于首。然此非無根據之談。悉本圖書納甲之正理。以及其中之爲神爲煞。如祿貴刑冲諸篇。非始末詳求。全義不識。今共有一十三篇。合成一卷。以居其次。然左旋右旋三合諸法。時所共習。初學入門。必從斯起。故以雙

山五行及大小玄空太篇附之而水法要訣備
矣。

計開

水法要訣

共一十六章內地圖八

輔星卦水法便讀歌

其五十六章內地圖十

巳上二篇共七十六章地圖共二十八

砂水要訣卷之一目錄終

時

康熙辛酉仲春東湖主人自識于水之湄

乙亥孫刊

乙亥孟夏刊

康熙辛酉仲春東湖主人自識于水之湄

序

地理正義鉛彈子砂水要訣卷之一

毘陵高爾公嵩侶氏鑒定

毘陵張鳳藻九儀氏撰述

男　張廷芳蘭佩氏
　　張廷樫聖木氏　校訂

水法要訣

堪輿首重詳龍身。要知宜詳者。在龍勢之强弱偏正以及榮枯休旺等形。非詳亥坤與乾之類。

精俊岡巒秀氣凝。只一凝字亦有平自然發福。

原結穴者靜潑娬媚最親人。靜字潑字娬媚字親字最宜体貼。

子微玉髓知龍格形氣合通得眞情宋國師張子微玉髓眞經宜看何令通鐵彈子中形氣篇更宜讀世俗紛紛滋論說究來禍福總無憑却不知水秀者要緊砂明更爲要緊即是地誰識得消砂要知作何消法納水要知作何納法法中尋

水秀者或凝聚訣或彎抱訣或層層朝拜訣并來大去小來長去短訣止見來不見去訣更無駁雜是也砂明者峯巒顏開爽有趣有情向勢親有趣低穴其頭俯臨有趣高穴其面仰顧有趣穴砂差等則如主賓坐談語笑慇懃是也凡砂

高穴不過丈許離穴不過二尋而砂脚端正砂頭淨圓砂身潤澤饒有悃悃款款之形不出半紀而發已自凡砂句至此其四十二字字字至訣總之人坐穴中砂之頭脚俱見則得力最重且速要訣

如嚴郡之南土名黃泥究宋宅坟酉向酉水潮酉上一覆鐘金正合催官篇砂水並朝更爲冠句頭脚俱見端坐面前故葬周一紀而發也丁龍過田峽頓起金星從左脚下束咽是巽脉點穴轉承卯氣故癸未命乙卯舉人壬戌進士巡

黃泥窔宗宅坟



撫山西丁財盛旺而悠久分金實係辛向。

地盤立向讀正讀為訣。三七相兼禍即侵。有兼而利者有兼而不利者此專為不宜兼者言之陽差陰錯皆天盤時師立向害殺人。

此言立向之坟面也。與穴內之分金無涉即外收堂氣之向如乙加辰則吉加卯即犯八煞之類

宿度盈縮合人盤。分金消砂最詳明、上要下載頂天立地

若非又承方夫子得傳廖賴

後數百年來幾作廣陵散已其中又有九星盤

用辨土色求穴情峽紫定知穴亦紫紅是廉貞

黃巨門

過峽土穴中亦土過峽水穴中亦水過峽石與田到穴亦石與田且看峽土何色即知穴中亦是此土色（前人已講）但人止知取土穴而不知取石與水者以不識龍眞穴的之原（溯流窮源法在何處。）胸無確據遂目無確見。（知得憑據則心胸明白心胸明自自然所見了了。）而且聞見未廣作法未詳故不敢取全會見蘭谿縣十子九登科地穴場盡頭石用工鑿起排列穴傷遷癸山丁向富貴一時盛旺范香溪先生諱浚作心箴者理學傳

十子九發科圖



反揷肘曜穴法

十仞樓山頂直落一脈葬凶此地在右臂胎膊之下落脈全無脈脊而盡頭又爲頑金不結

此地以案正堂員局緊爲証

于古人人皆知惜發福後不報葬師背負成

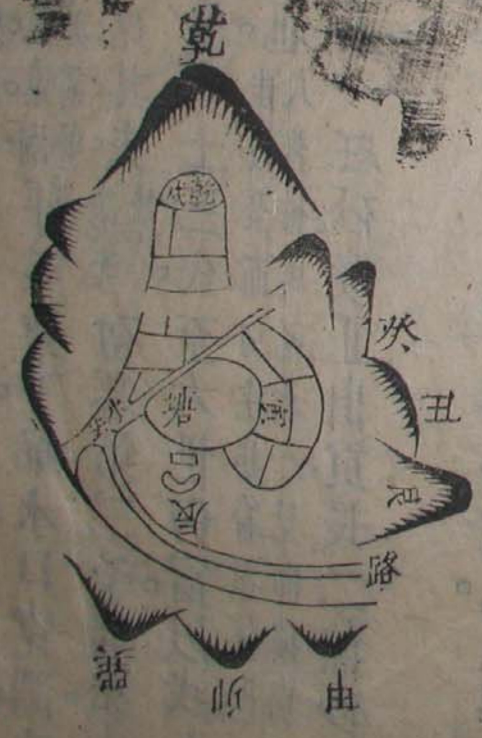
議乃假宰相筆之言在坤宮初開之初興工
建塔塔成九子齊落職但去其官壓去庚砂而留
人丁仍葬師忠厚之情也若稍進中間三四
丈。入坤關內并人丁亦去矣殊今京德之家
仍比比也又龍游縣方亦明仙師朱謙齋先生之徒傳
自緣督趙仙師。爲陸宅遷蟠龍形地塘水中用松木
石塊築起高丈餘架棺培土而科甲富財屢
世不衰庸師徒以土色論人一石裡一水中
將何土色論耶趙緣督隱居龍游今葬鷄鳴塔山謙齋之交乃其門人

塘水中策塋圖



審垣局第一逆潮好速發地多逆水次之者橫過水蓄

據水逆潮圖



停。橫過非奇穴儘處奇然有砂緊亦可以速發者術言大地多順局。初運貧寒。急救人若得一穴緊緊橫欄亦好砂與水分先後。砂遲發水速行毋見青龍砂甚好。怎奈避避管事右邊惡水長飄零水先堂事巳。朝主二山本無砂妙處二房似不利二來繼大二乃興。長□則二永也。溪澗江湖固是水田原塘沼亦同情。訣堂平如砥砂即應訣稍有曲折。水。先。輪。至訣

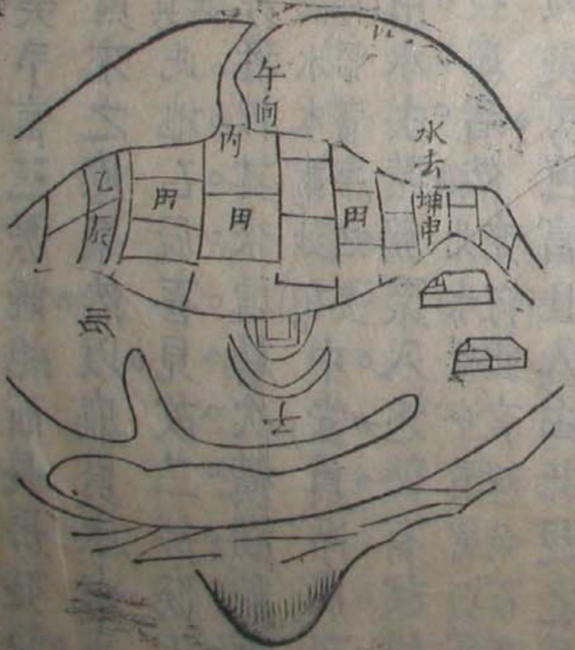
據水逆潮地。如壽昌縣北門外洪宅祖塋入首辰氣扦戌向。兼乾三分右手寅水入塘坟

據塘水。塘外山塢內田。源水層層朝穴。穴卽向之。要知遠遠潮來垂非箭射訣。拜至塘下雖水口寬潤立穴中。竟不見其去訣。至初選第三子縣發富甲一縣。後出貢士三代。至六世仍富。以戌乾水之佳故也。佳以長而切注非論理氣也但人皆怕戌乾水一見卽換別向以避之何為。艮上一旺砂。故止出貢長二無砂遂蕭條已此一証。

橫過水蓄地。如蘭溪縣下余余宅地。三房人。

卯龍拜午向。此是極兼丙了不好丙水又來。更不利

橫過水蓄停圖



三房絕。自然難免。凡長二之三房皆絕。甚可畏二房

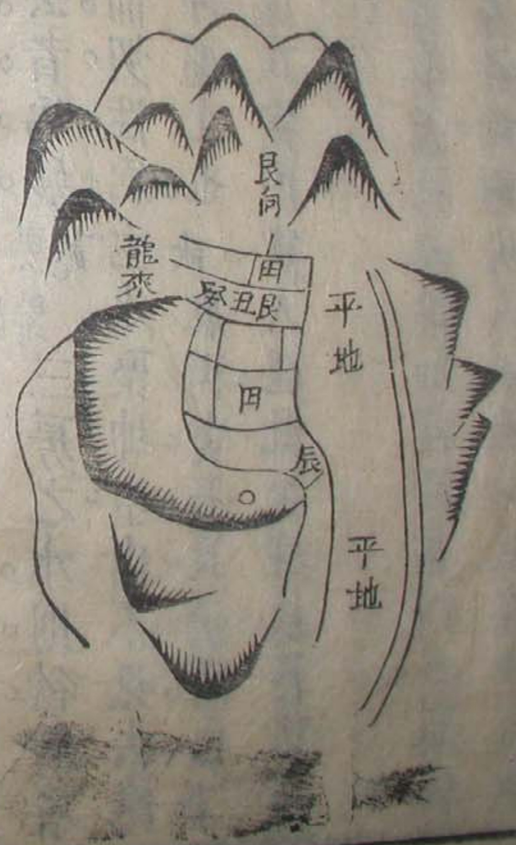
丁財平平長房巨富已七世矣應寅生人戊寅丙寅尤美予言三房既絶而長房発福必有五鬼運財來之應果然以廉貞水來也（此訣中有巧訣真是救貧之訣）此地乙辰喜見故二房發丁財而不及長房者以其來處層次橫潮動而不蓄也（發微論水本動妙在靜中可悟蓄字之要）中堂員淨周正應発富而坤申水去緊簇聚入之勢有趨歸凝矣一如撥餉投庫者然（此水法中看富頭法人柰何止言理氣而不知形勢之更要緊）所以長房巨富且久由此觀之長二

公位水來不如水去（奇訣）去處水口又要緊簇不見其去者爲妙（要緊訣）三房之水則欲層層朝拜長而切注爲主水聚坤申出不見去應戊寅者坤屬土也（訣）應丙寅者艮納丙也（訣）坤申沖而戌寅丙寅人發此至理也世世俱長之長（二證）

青龍砂好右邊惡水地如嚴郡北門外鳳凰山之背陳姓地兩房人逆水向艮左手以來龍作青龍應長房利彼時長房自知地甚慮

三房受虧殊相反也。今人好地。多有自害自而不知者。大抵如此。

青龍砂好右水破局長絕之圖



予初闢之見辰水係祿存言長房絕應右乎足不全人數日後詢其家果長房以投軍而陣亡也。三証

田原塘畔地如鳳皇山之起脉處予祖遺坟山古冢纍纍惟一叔祖於山脉湧起脊傷橫倚以扦之立艮向平地中間微淺界水朝入塘中係丑水而塘則七卯三乙。此處宜細看不可潦草又丞方夫子曰此地難于子者扦下即生。奇但在後天耳。更奇果如所言其易生子者以艮

田原塘沼水圖

烏龍山卽漢之富春山也釣臺七里灘卽山之背何世以富陽縣作富春光嚴州郡名亦以子陵而取

烏龍山孚惠王淳安秀才生前關首遺知府害宋妝方臘率陰兵助陣得封甲寅攻閩將士請兵護身臨陣不傷人人感德



得八白成數塘得三碧生數故也　訣至卯後天之說。則曰汝細閱自悟。予乃往閱三四。究未諭也可見得訣甚難此時甚苦。夫子曰。塘雖在卯得三碧生數，却帶乙三分乙卽坤也坤二合艮八非後天之夫婦乎。提醒訣處　按余益歎陳希夷河洛之理爲最巧也。然至訣亦必得淨陰淨陽。方吉。。訣在後天合十篇中。四証博求理氣先後天靈篇有兩太陰定納甲。有一大篇河洛寓生成。有兩大篇河圖四局皆純粹水木火金各

北

得平順生故也篇中詳明。大洛書金火乃易位。西南駁雜
北東亨。逆尅故也篇中詳明大洪範位空多濟亂淨陰淨
陽響如神。妙。可見催官篇之驗。看舊地自驗。紅黑一盤詳水路訣
不必用來辨龍神舊地。今人多用看龍神故遇發福陰陽相雜者。多生叢論
驚訝如夢水法陰陽破局。如乾向得庚水。犯祿存之類。
則不吉甚驗。至于龍身或陽兼陰。陰兼陽。每
每與發。多閱古墓可見。且有陽龍陽向陰水。
陰龍陰向陽水有不發。不得訣也而陽龍陰水陰

向陰龍陽水陽向者多因不可不知
黃泉無此說。詎眞無說以処此八煞的是眞。最怕不但怕正煞且
怕傷煞此訣口誦八煞歌者知之否
人見辰戌丑未水。即云黃泉喜去不喜來。殊
不知水之來去。均關福禍。一動便分吉凶向拘來去四庫
水來主驟富。如人得庫財。何利如之。推陰局。
遇戌辰水。訣陽局遇丑未水。訣始爲黃泉煞。
又四大水口。人皆以雙山五行納之。此法也人費多
少紙筆殊發福旧地合之者一二不合者八九如甲爲木而乾丁亦

作木論丙爲火而艮辛亦作火看左旋木喜水從未去。（金羊收癸甲之靈也）右旋木喜水從戌去（乙丙交而趨戌也）左旋火喜水從戌出（即乙丙交而趨戌也）右旋火喜水從丑出之類（丑牛納庚丁之氣也）于理氣不確。于峦頭多雜。于舊地不甚准（理氣是虛應驗是实總以准不准爲用舍）今得眞傳自艮至辰。俱屬木龍左旋喜水出未（甲木算）。右旋喜水出戌（乙木算）。自巽至未俱屬火龍左旋喜水出戌（丙火算）。右旋喜水出丑（丁火算）自坤至戌俱爲金龍左旋口在丑（庚金算）右旋口在辰（辛金算）自乾至丑俱爲水龍左旋口在辰。（壬水算）右旋口在未。（癸水算）與玉尺經交。四大水口一毫不差。于理氣最確。于峦頭簡直。于巳發地無一不驗。

八煞者。八卦之官鬼爻也。坎龍坤兎震山猴。巽鷄乾馬兌蛇頭。艮虎離豬爲煞曜。宅墓逢之一時休。歌訣止括八數。而依渾天甲子起例。实有九煞。以七卦皆止一官鬼爻。惟坎卦中有戊辰戊戌兩爻皆土。皆爲煞曜。特曰論

八煞歌者未索解而探其原故不知之然坎不畏辰戌且喜見之。乾雖畏離在先天實不畏艮畏虎最烈。坤畏卯并大畏未亥次之。巽畏酉并大畏巳丑。丁亥之酉畏巳。亦并畏丑與午。震畏申更毒。甲山庚向而兼申者庚申流年大不利請驗之庚申水庚申砂。固大畏巳。卽庚申缺凹風吹穴亦出惡人。刁訟武斷。屠毒不問何龍何向。此訣至然畏煞者。正畏也。主非橫狠藉。又有煞畏爲反畏者。人恐不知。如丁巳畏巽。酉畏辛。

申畏庚亥。庚卯畏坤乙。亥畏壬寅。畏艮之類。遇之者主冷退乞丐。或癆怯吐血。亦爲大忌。今特標出之。業堪輿者往古塚間考驗方知術未精則害人不淺。

又庚戌二宮名燥火。甲辰位上號天罡。水向不宜會局。如甲向辰上。或塘或水。庚向戌上或塘或水。俱生惡人。多橫事。此又八煞外方夫子屢言屢驗者。故附于此。

水路訣 坟面訣 均難犯。犯者依位。罹災速純輕

訣雜。重訣無差。謬。尤畏党隣與吊傍。至訣至訣
純輕如戌乾雜重如卯乙之類。然兌丁遇巳
丑與辛遇酉。巳與丁丑雖純亦重。訣如渡橋
馬家莊屋後山半。一地立辛向鐘潭大江水
從庚來遠有十里至。塘埠灘水從丁入而出。
又低又遠。視之約高一里。庚遠丁近訣至予訣。
言先尅女口。後生人。人曰果然但問何年尅
予日何年葬乎。八日葬在癸未。予曰尅期在
乙酉巳果其年尅妻。續絃生三子。云庚得河
圖成數應生子辛艮丁而辛長女丁少女故

煞黨亦畏圖



應尅妻丁。近而庚遠。故應先尅而後生。酉年見者。先納丁。納吉則吉。納凶則凶也。公位紛紛多不驗。仁山訣。受賴公眞。一子在前專管向。訣。兩男孟右仲左臨。訣。三子公位何處住。孟白仲青季向行。訣。相傳焦仁山。紹興人。昔賴大素寓紹三年。無人識之。臨行將催官水法傳付仁山。內父係一鐵匠。後仁山潦倒。得此書即往餘杭行地。断坟如神。淳安友迎延扞地。秘而不傳。傳必百金。後因年高。淳人慮絕響也。奉百金求付。今閱其書。即催官四篇之確旨也。而吉凶校詳。于配以輔星卦断之驗法。如神。按賴公催官龍穴砂水四篇。在淳安遂安西安三縣大興時所著。但取詞調工麗。故言一吉水即不及言凶。言一凶水即不及言吉。盖舉一反三之意。亦謂造化不宜過洩。並不知後人即拘其一偏。而竟以巽水爲救貧。不知亦有冷退之弊。竟以戌爲鼓盆煞。不知亦有巨富之榮

也。仁山水法乃賴公眞本故吉凶詳載
公位。得九星輪。輔武破廉貪巨祿文天地父母
諸卦倒翻得輔星卦最靈。
楊廖二公極贊輔星卦世人何不取其全書
而讀之。翻卦法其源出黃石公止取本卦三
畫。從土變下至八變復爲本卦地理佰婆集
甚詳。今人即不識原委。未窺奥旨將仙婆集
之書。亦不接于目耶。
苟得輔武貪巨位。丑未戌辰俱好水（訣所云四個黃泉能

按人是也）若是破祿廉文上丙丁巽辛亦惡神（訣比黃泉
更毒）所以合局破局說。一水皆分兩樣情中遇歸
元先後天。（訣記）要較之他水更爲尊。（是果然）輔星水
法便讀歌熟讀吉凶自分明再兼砂法造化通
神。（今人止知說水法即水法亦止知三合五行便罷了那知砂法）
內盤立向而向之宜兼不宜兼者如
戌乾　壬子　子癸　丑艮　寅甲　乙辰
巳丙　丁未。坤申　庚酉
皆彼此互可相兼水路之可雙流者。亦然如

辛戌　乾亥。亥壬　癸丑　艮寅　甲卯
卯乙　辰巽。巽巳。丙午　午丁　未坤
申庚　酉辛。

皆彼此不可相兼。水路之不可雙流者亦然。夫此不可相兼之向犯之則獨子與三子受殃者。人皆暗中被害而不知。今特標出以救世人。水路流來者亦然。若左边犯之則仲房受害右边犯之則孟房受害。

水法要訣終

輔星水法便讀歌

焦仁山傳本巳公於世慮初學难於記誦乃編歌便讀。因取催官玉尺諸書晰而註之諸水之下。而仁山傳本仍錄存焉以識前賢傳述之功不可遺忘云爾。

楊公養老看雌雄。天下諸書対不同。貪巨祿文廉武破左輔右弼共九宮。造化樞機憑斗轉五箇吉星四箇凶。

北斗七星斗口第一爲貪狼木第二爲巨門

土第三爲祿存土第四爲文曲水第五爲廉貞火第六爲武曲金第七爲斗杓爲破軍金武曲之旁左爲左輔太陽金右爲右弼爲太陰金而每月戌時斗柄破軍所指之辰卽爲月建斗柄指寅天下皆春是正月斗柄指巳天下皆夏是四月斗柄指申天下皆秋是七月斗柄指亥天下皆冬是十月楊公因之以辨巒頭辨水法貪狼巨門武曲左輔右弼五星吉破軍祿存文曲廉貞四星凶

九星翻來成九卦法載仙婆妙集中八卦分布四正四隅中宮在中央是九宮也其數一白在坎二黑在坤三碧在震四綠在巽五黃居中六白在乾七赤在兌八白在艮九紫在離此洛書之數也今以九星配之故成九卦坤理仙婆集詳載其法

催官之法賴公傳淨陰淨陽分其間奇要配奇偶配偶洛書位上排先天奇音基單數也屬陽偶双數也屬陰

伏羲先天卦與洛書位相配法洛書戴九履

一先天乾南坤北洛書左三右七先天離東坎西。皆得奇数是爲淨陽。洛書二四爲肩。先天兌居東南巽居西南。洛書六八爲足。先天震在東北。艮在西北。皆得偶数。是爲淨陰。頼公謂萬物之生。不生於一。生物必兩奇遇奇。偶遇偶。如一遇七得八、一遇三得四。二遇六得八。二遇八得十皆兩数也。若奇遇偶。七遇奇。一遇六得七。一遇八得九。二遇七得九。二遇五得七。皆一数矣。非孤則寡。安能生育此

催官篇。陽龍則喜。陽水。陽砂而立。陽向。陰龍則喜。陰水陰砂而立。陰向之旨也。
更喜廖公善翻卦。專取輔星詳水法。
仙婆集翻卦法。用後所畫掌訣。以对宮起貪。如吳景鸞迁徽州府基法。府尨八首東。咽过峽。六十龍中。係癸卯隸震宮。依掌訣卦位。震巽離。对則貪狠在離。巨門在乾。祿存在巽。文曲在艮。廉貞在坤。武曲在坎。破軍在兌。輔弼在震木卦。府治頭門開甲。門甲納於乾。爲巨

門故記云卯龍丙向甲門開五百年後產大
財巨門主財谷也坤峯高起廉貞火爲五鬼
不宜高乃建一樓七中俱一黑色將軍水色黑也
拈弓搭箭以射之巽峯祿存宜低而高故於
南門外向巽鑿一丁字塘以制之用丁火者
巽納辛最畏丁火且丁納於兌兌爲巽之煞
曜也酉水來爲金旺方郎爲破軍乃建橋造
屋以掩之水從紫陽山巽巳方去癸卯納音
金金生在巳故記云走了紫陽山下水乙庚

之歲損嬰孩乙庚化金年也此對宮起貪消
砂納水法也賴公則止用輔星卦從龍神起
輔立向消砂納水遇輔武貪巨吉祿文破廉
凶如斷胡太傅地云五鬼臨門不帶財官爲
太傅也須貪巽龍入首五鬼到乾乾峯侵雲
郎迁乾向若乾水朝堂則爲五鬼帶財貴而
能富殊乎坡無水也後典胡念五相公書迁
陽宅法亦用輔星卦至於辨准純雜之法如
七乾三亥立陽向乘乾氣由乾數震亥得祿

存主發福者帶殘疾七丙三午立陰向乘丙。氣由艮数離得廉貞主發福者吐血火災五。兒送財來此賴公淨明淨陽法也廖公用輔星卦。辨水者单以向爲主從向卦起輔看去來之水不拘生旺墓說合吉則吉合凶則凶。

當云唯有輔星最佉七用卦此爲先是也。

貪巨輔武四吉星破祿文廉四星惡

此楊公之星也。

乾坤坎離四卦陽震巽艮兌四陰卦。

此賴公之卦也。

星卦相配成一家八八变來無紊錯推。先变乾卦掌中裁上兌下震小指排無名指安坤與坎中指巽上艮下離下乾歸食指一卦既定餘翻來。

乾宮兌五二对
震宮離五二对
坎宮巽五二对
坤宮艮五二对



此八卦中乾卦之变法也即所謂天父卦如乾☰三聯☰從上变起爲兌上缺☱再变兌之中爻爲震仰盂☳三变震之下爻爲坤☷六段☷四变坤之中爻爲坎中滿☵五变坎之上爻爲巽下斷☴六变巽之中爻爲艮覆碗☶七变艮之下爻爲離中虛☲八變離之中爻爲乾三聯復歸本卦餘七卦皆如此变如乾龍則兌貪、震巨、坤祿、坎文、巽廉、艮武、離破、乾輔、坤龍則艮貪、巽巨、乾祿、離文、震廉、兌武、坎

破坤輔之數此從龍上取三吉六秀法也輔星卦水法則從向起輔武破廉貪巨祿文如乙向則坤輔坎武兌破、震廉、離貪、乾巨、巽祿艮文、庚向則震輔兌武坎破、坤廉、艮貪巽巨乾祿離文之類此從向上取四吉水避四凶水法也

一翻上起下落兮二翻下起上落提三翻中起仍中落四翻邊起邊落齊輔武破廉起從向次將貪巨祿文移初移左輔得官貴慈祥孝友榮

祿位官妃駙馬命婦生。右弼明經孝弟彙。

楊名左輔。廖名太陽。主慈祥孝友多官貴榮

祿。男爲駙馬。女作宮妃命婦。

楊名右弼。廖名太陰。主孝弟明經。

次移武曲富貴全。及第登科壽綿延。

楊名武曲。廖名金水。主淸貴富壽及第登科。

富貴兼全。

破軍兇暴且好訟。刼掠投軍敗卒弁。少亾絕嗣

灾难避。啞聾虧體無人憐。

楊名破軍。廖名天罡。主兇暴投軍刼掠好訟

啞聾虧體少亾絕嗣。

第四廉貞最狂戾。執拗欺詐逆且悖。虎咬刼掠

或雷傷。失火退財瘟㾮累。五鬼發財入吐血。帶

巨帶武本房瑞。七分巨武三分廉。巨發富兮武

發貴。若是廉貞水单朝。所值公位絕不饒。別房

能得巨武者。五鬼送財惹血痨。文廉二水如相

混。狐魅侵人命難逃。

楊名廉貞。廖名燎火。主狂戾執拗。欺詐無禮

義悖逆。虎咬劫掠。雷傷退財。瘟癀吐血。五鬼
發財若廉貞。巨門並朝。則本房五鬼送財發
帶。巨主富。帶武主貴。单廉貞主本房敗絕得
巨門武曲之房。吐紅癆怯。五鬼送財發廉文
並入則野狐損人
五。移逢着貪狼星生人孝友且聰明因公進田
財帛旺。皇皇子姓發千丁。
揚名貪狼廖名紫氣主聰明孝友因公進田。
財帛興盛發丁口。

巨門。第六之吉神。衣食豐足倉庫盈。忠厚長壽
神童出新坟遇此兩樣分。君子進官增爵祿。小
人進利素封成。
楊名巨門廖名天財。有平腦天財門腦天財。
雙腦天財三體主忠厚長壽出神童君子進
官。小人進財衣食豐足倉庫盈滿發財富。
祿。存行事多狂妄心性頑鈍爲道僧離祖過房。
兼絕嗣男鰥女寡退敗生淫亂縊亾或產死最
多形體虧殘人

楊名祿存廖名孤曜主。僧道心性頑鈍。行事
狂妄。離祖過房。絶嗣退敗。男鰥女寡。淫亂產
死縊。亾形。體虧殘。
第八文曲。好淫亂。虛詐多。技久習慣賭博。痨瘵
貪酒色。顛狂跌足。生眼患。瘰癧瘡疥。至中。風水
厄失火受灾。難離鄉。退財無人。醫欠債遊蕩如
萍泛。
楊名文曲。廖名掃蕩。主淫亂。虛詐。多技。好賭。
博貪酒色。痨瘵顛狂患眼跌足瘰癧瘡疥中
風水厄失火離鄉退財欠債遊蕩。
巳上九星合成八一箇星。見管一卦。卦值吉星
從吉推卦值凶星從凶說而且吉星入陽宮凶
神便入四陰卦。凶神若遊四陽時。吉便入陰不
相雜此用楊公合賴公廖公用之。辨水法但思
一卦有數水。兩條四條各宜清乾納甲兮坤納
乙艮納丙兮巽納辛東震納庚與亥未。西兌納
丁巳丑金。壬與寅戌離宮納。坎癸申辰納水音
假如離宮貪狼值。中有寅戌與壬合斷貪狼

固是吉四條豈無分別情
如艮山坤向或辛山乙向地貪俍在離若離
水來固斷以五稜得逢貪俍星生人孝友且
聰明因公進田財帛旺子姓皇皇發手丁。然
有王南午上來者亦有正北壬上來東北寅
上來西北戌上來者其有四條就中定有分
別。唯將前錄貪俍断訣合以後錄離宮合局
破局訣遇午則又加斷其離水富豪又貴顯
壬子癸龍最合宜。龍虎抱衛砂水拱公侯卿

孟白仲
青季在。
前午水
長利壬乙
戌仲利
寅水來
季利巳。



凡水出口
進堂入
口流去
俱以停。
立穴前
眼之所
見爲生

相貴無疑等語遇壬則又加断其壬水驟發
堪救貧血財興旺多利名等語。遇寅則又加
断其來則離鄉發近福去則離鄉發遠財等
語遇戌。則又加断其辰龍戌水廣田莊。富堪
敵國多稅糧等語於總断貪很中而又分晰。
以断之豈不更爲清楚
幸我又承方夫子。淳安傳得催官眞昔年會稽
頼公寓三載無人識姓名。細把催官詳註脚焦
仁山得淳邑行催官四首多偏論豈如合局破

局明吾師乃倣金精法將來合攏入仙羣但惜
有旨無歌訣。初學難誦難入門。予遵傳本挨編
起纂得粗歌便後人
催官篇多偏論者。如言巽水一勺能救貧是
巽爲吉神。唯其合局也若破局。則巽水來亦
主衰退絶嗣其爲凶神。篇中未及言。言辰水
鉄唇露齒倉糊吉。是辰爲凶神。唯其破局也
若合局。則辰水來亦主稅糧盛多。其爲吉神
篇中未及言也。

第一歌乃坤土地母卦名弼與輔以後八卦合局破局之歌。俱以地母卦中所屬之星而以輔星卦位次序之輔武破廉貪巨祿文八字爲何。坤六段爲地爲母從上爻變起爲艮覆碗。故艮爲貪狼巽爲巨門兌爲武曲是名三吉。巽納辛。艮納丙兌納丁。以辛丙丁合艮巽兌又名六秀。外又亥爲紫微卯爲肅門。加八六秀爲八貴。坤輔乙弼爲本卦其餘乾爲祿存。離爲文曲。震爲廉貞。坎爲破

軍。皆所不取此就坤卦。對宮起貪之所定也。然人不知此外七卦亦俱各有三吉六秀之方。如乾爲天爲父。一變爲兌則貪狼在兌丁。巨門在震庚。武曲在艮丙。離一變爲震則貪狼在震庚。巨門在兌丁。武曲在巽辛。坎一變爲巽。則貪狼在巽辛。巨門在艮丙。武曲在震庚。是乾坤坎離四陽卦。龍之三吉六秀俱在。四陰卦也。至四陰卦。震一變爲離。則離壬爲貪。乾甲爲巨。次癸爲武。巽一變爲坎。則坎癸

爲貪坤。乙爲巨離。壬爲武艮。一變爲坤則坤
乙爲貪坎。癸爲巨乾甲爲武兌。一變爲乾則
乾甲爲貪離。壬爲巨坤乙爲武是震巽艮兌
四陰卦龍之三吉。六秀方則又轉而在四陽
卦巳。由是觀之。三吉六秀之砂水每卦變易
每龍更換世人何爲以一坤宮之三吉六秀。
而槩乾震巽兌等卦也歟
坤水合局主財富。寡母起家多倉富庫。
王尺經坤流爲寡宿之星。

乙癸乾離四龍神喜連坤水坤砂顧
乾龍遇坤。爲天地定位。乙納於坤。喜逢之有
獺。辛龍喜巽。丙龍喜艮。壬龍喜離。庚龍喜震。
丁龍喜酉申。癸龍喜乾坎也。癸納於坎坤之
先天亦全。乙納於坤離得坤之中爻。且爲生
氣故離癸二龍亦喜坤水坤砂
山形車卓掖旗旐樣。女做將軍男帥府。
催官篇。依峯車掖旗旐樣。定出將軍女爲將
乙爲老母。離爲中女。此二龍。得坤峯主女爲

將乾爲老父。癸爲中男此二龍。得坤峯主男
爲將。
忽然端拱正如圭又主甲科不及武
惟官篇。一峯端拱正如圭。三甲之中應及第。
玉尺經坤母峯高幸。題名於榜尾似皆言地
道。無成而代有終之。義也然易曰大哉乾元。
萬物資始。至哉坤元。萬物資生是坤亦以元
稱豈定作榜尾人乎。況催官篇。云山名地母
所屬失。此何能二十四山而言。凡地西南角。

不可缺陷後閣桐廬縣西上黃埠美女鋪穴
地乾亥龍。穴在大武金下。丙向右手坤峰卓
拔如圭高百十餘丈。而吏部尚書諱夔姚公。
是解元會元則至哉坤元之。經文可憑。也甲
戌過無錫縣閣九龍山馬鞍塢。坤龍聳崎。明
世孫繼皋。果中狀元到太湖邊。土名姚壙。西
關秦氏祖墓。子龍。丙向甲。砂員淨。坤峯尖秀。
予登閱之。云此地乙未年最利。殊知卽順治
乙未會元探花秦公諱鉽之祖墓也。但龍眞。

而局寬遲遲乃發。坤

無錫姚墳春會元擇花祖墓圖



會元係戊子舉人前後發數科甲

桐廬縣西生吏部尚書姚夔解會二元祖地圖



此地青龍反背水口出反卽坤峰亦圓遍寺來龍高頂而向寺去非特來拱穴者但在穴中視之見其開面端拱精光遍照耳卽來龍亦俯向東方唯八穴中則莊重穩坐在後

乱峯低小郡衙巡檢小官亦堪數

催官篇乱峯低小郡衙職山各地刊無虧失

又云如旗斜倚不端嚴巡檢小官亦英鋭

此篇言水法也而砂法之齊頭卽隱寓於中如首言卓旗是第一等高者次言端拱是乎等高者未言低小是下等高者而發福之大小輕重分焉二十四砂皆如此推

埋水破局勢洋上婦女相繼爲孤孀

洋上之水則如此應稍小則止婦人爲孀催官篇依戈洋上八豪宅高堂紅粉悲無窮

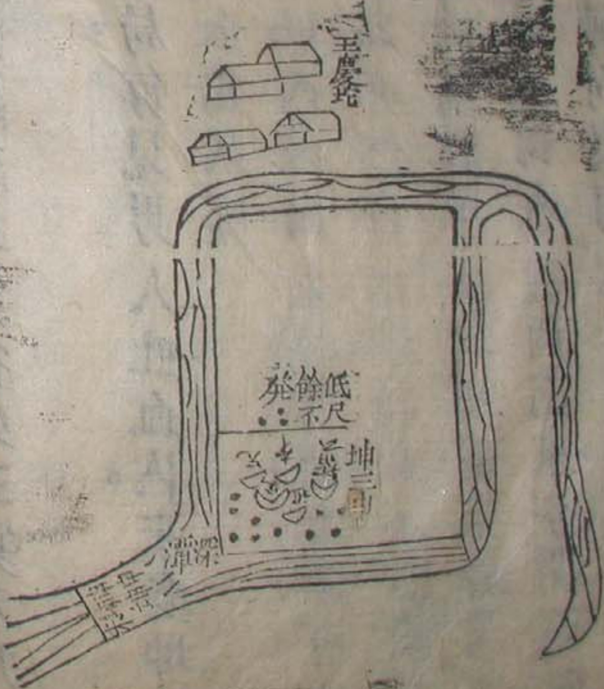
抱花掀裙山再見寡婦淫乱不可當尼姑念佛經千卷定有山形砵盂樣

催官篇掀裙抱花砂拱位婦女不潔招淫風若有同峯砵盂漾定出尼姑與和尚王尺經

未內孟砂見坤申而僧尼乞丐。推廣之
四山皆如此應。
若是卯龍見此水尅妻煞。犯人悲傷。
龍尅水也。非但水不宜尅龍。
坤申並朝享厚福。先天後天會一方。
坤之先天在坎。申納在坎。是爲後天見先天。
若與未水雙朝入廉貞煞。曜兩遭殃。
未納於震。爲坤八煞。且輔星卦。坤震互數皆
一是廉貞龍宮爲陽支行龍療兇氣少凶孤寡

并尼僧又龍神帶得四金行必主寡夭并尼
僧
未少坤多遇陽局每見男人吐血。凶未多坤少
遇陰局女人吐血爲夭殤
玉尺經坤母妙西掖而未純言龍身不可坤
未相兼也。水路亦然。自相尅制最不吉。余癸
亥閩順天府武清縣王慶坨明懷宗時秉筆
太監曹化淳祖地河水從西南來分開兩股
至東北合口轉向東南曲折而去中間地長

在後第一塚花淳祖也猶前近左其父塚也父塚前兩塚伊兄弟塚得坤九赤一遂男女犯血症矣



五里横三里其塋即遷一深潭丙山壬向乱塚百餘其中唯收坤三申七者應乙酉舉人知縣而止收坤七申三者應化淳腰玉富数百萬其兄弟附葬穴前者見坤九赤一遂多男八吐血夭亾水從腦後來立塚頂視之如此

焦仁山傳木坤水合局主富或寡母起家乙癸乾離龍見此水朝有山如旗旄様主男爲將軍女爲將若得一峯端正如圭主三甲之

中及第。如不端嚴。出巡檢小官。乱峯低小土。
郡衙從官之職。破局。出寡母。若水特朝流入
婦女相繼孤孀。邪龍見之难爲妻。其方有撳
裙抱花山。寡婦淫乱。有砵盂山出尼姑。
原來乙水可催官。葬着坤龍實不難。利名顯達
多生女。壬龍落脉貴一班
壬先天納于乾。見乙水爲天地定位。後天離
納之。乙乃生氣貪狼。
乙辰雙潮多繼産。贅得妻財滿心欢。

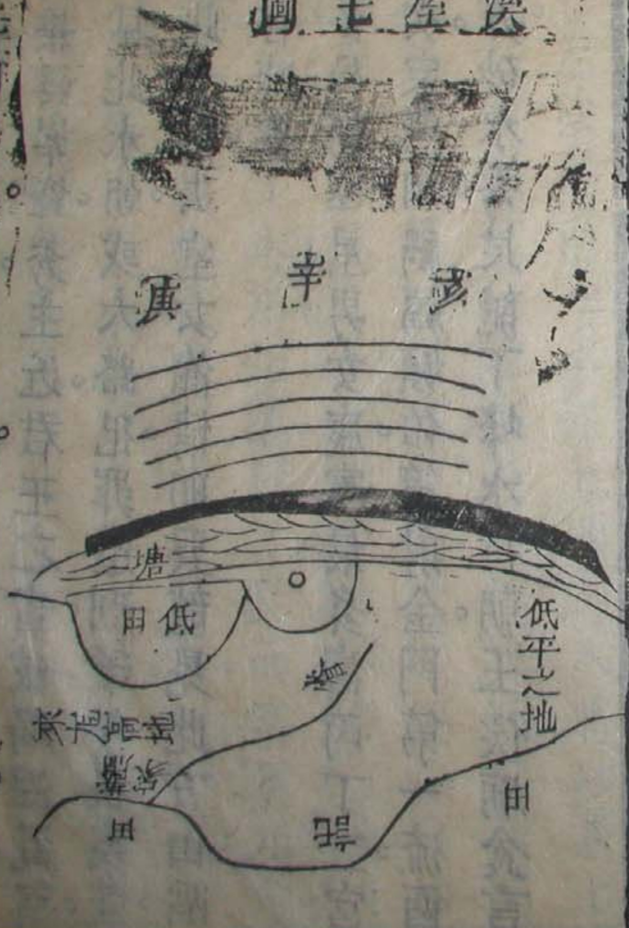
乙辰與坤申全。理催官篇天官去來招繼贅
破局。主招手足疾螟蛉。繼贅如親男。若與卯水
混流八定然尅妻三五翻時或乙辰交路至抱
忩自縊投河灘。
乙司手足又司喉舌。乙卯混流之弊。與坤未
同推玉尺經。乙辰至而投河自縊
焦仁山傳本。乙水合局。名利顯達。但多生女。
坤龍見此水。可催官。壬龍亦貴。破局主手足
疾多女少男螟蛉招贅。

第二歌武曲宿兌丁巳丑金光透酉水合局雖
而清魚袋砂生登朝右酉砂酉水與峯高貴近
君王衣袞綉丁艮二龍出文官雖有山朝兼水
秀
催官篇魚袋居西官易期坎癸四墓爲橫尸
一文東南更點齊雲雷陰陽合翕如友僚陽璇巽陰
璇辛更兼陽闔山拱衛酉爲陽闔君王啓沃官班
也
高後四句賴公總取巨門武曲之意
破局淫亂不堪言巽龍酉水煞相鬭

玉尺經卯酉木犯邪淫悠洋淸微一面女反覆
貞子平云申子辰雞叫亂人倫催官篇兌流
切忌陽璇龍定主徒流致荒草陽璇巽也巽長雞也
無水有路亦非宜犯罪遭刑羅災咎
凡地過八煞方俱如此忌然何知賦云何知
人家吊(縊)頸死龍虎頭上有條路則又不止八
煞方怕見行路也
子午辰戌龍酉水室女偷情隨人走此方山陷
巽卯龍爲官陣亡全軍覆

總言木火二局屬陽酉陰水破之主淫催官
篤陽衝壓塚初年滯陽閻山腦因陣亾。
辛酉層層水入懷雖富尅妻害難救。
辛即巽也巽畏雜故不喜辛酉並流湯溪縣
新屋裏張宅祖塋乙山辛向一案外自庚至
亥當面層次潮拜發富者定尅妻偕老者貧
幸喜層次潮拜來渾然一片酉水潛伏于中
不使動折若如金華朱大典父母地庚向逆
潮而庚坤兩壜夾出申水則為害非輕巳。

湯溪新屋張宅塋圖



焦石山傳本酉水合局出人文雅多秀丁龍

見此水朝山迎出文官艮龍亦然若此方朝
拱兼巽峯聳秀主近君王之貴破局淫乱巽
龍見此水朝或大路犯罪遭刑子午辰戌龍
見此水來去室女偷情卯巽龍見此方山蹈
爲官陣亾
丁水合局南極星男女康寧最多壽丙丁二宮
名赦文家無凶禍福頻佑策射金門第一流酉
龍丁方砂水秀艮龍丁峰水特朝王侯廟食言
非謬

催官篇陰樞南極水洋七四神八將砂著七
策射金門朝第一定主薇垣作貢卿二宮有
水名赦文一永無凶禍臨家門蠶姑纅絲白如
雪老萊戲彩娛晨昏（陰樞丙也南極丁也此八句專言赦文水之吉）
玉尺經兌丁本爲正配見亥艮而富貴尤奇
若然破局多腹痛退敗之時無可救
焦仁山傳本丁水合局爲南極星男女多壽
家無凶禍酉龍見此方砂水秀迎策射金門
（兌納丁也）此同巽丙爲三陽大抵陰龍遇此皆能

然貴秀（水法以巽丙丁爲三陽砂法中則以丙午丁三火齊輝爲三陽益砂尋見）
（丁卯不可見巽見巽卯不可見丁也）艮龍見此方峯巒高聳水
特朝。八王侯廟食亦可。許破局腹痛旼。
巳水。合局旺人財。卯龍巨富。巳水來赤蛇遶印
佩金印。艮亥二龍實堪裁。
催官篇。赤蛇遶印如員平腰懸斗印才縱橫。
玉尺經。巳丙爲內庭之職
破。局吐紅與癆瘵少年多損。見蛇灾酉龍巳水
或風射殺身喪家刑獄理。

八煞方不獨怕水。怕行路并怕山凹風
丑龍巳水多殺戮。理叶金雞怕蛇害。巳向巽水
多玲退巽向巳水。入口火山向尅水禍輕緩水
尅向重禍速來巽巳雙流水尅水何能一句救
貧哉庚申乙卯同辛酉艮寅壬亥一劍排
此看水法眞訣和盤托出以救癡盲。
亥巳皆屬長生地巳爲地戶最宜開陰龍水口
巳砂塞婦入不孕絕嬰孩陽龍巳口員墩起雖
然懷孕也墮胎。

焦作山傳本巳酉合局大旺人財卯龍見此水來尤巨富艮亥龍見此方有員印而水環遶主腰懸金印破局吐紅損少年酉龍見此水朝風射殺身殺家犯刑獄或蛇傷丑龍遇此亦有殺戮之患巳與亥亦長生之地陰龍遇此方有砂閉塞主女人不生育陽龍遇此方有員墩必主墮胎

丑水合局旺田莊牛羊孳息滿牧場出人信崇求佛道產業肥饒金帛光破局生人多夭折鰥寡僧道宅不良辰戌二龍丑水入翻棺覆槨人遭殃横逆惡死多癩疾殺戮公事禍非常巽向丑水入冢宅孽同巳酉凶難當四墓魚袋非爲吉路死扛尸哭一場乾坤二龍見此處尖刃砂出屠僧郎

催官篇四金朝流并坐向痼疾横逆家伶仃又四金對射風入穴翻棺覆槨灾非輕王尺經鬼牛寅甲遇葫蘆而瘋殘痼疾又傴月卧尸最忌于黃泉之地又劍戟牙刀六秀囚之

而取貴四金八曜之方反作殺身之害龜鶴
琴劒三吉得之而文雅。丑未坤申之地多爲
仙聖之風劒戟竪立砂牙刀橫卧砂在八曜方有殺身之害非止水路也明巳
焦仁山傳本丑水。合局旺産業多。田莊又主
一午羊財帛但出人或多。信祟釋道者破局鰥
寡僧道夭折。辰戌龍見此主翻棺覆槨。多癩
疾。橫逆惡死及殺戮公事此方有魚袋砂路
死扛尸乾坤龍見此方有尖刀砂出屠劊子
第三歌破軍金丑方坎納癸申辰子癸二水生

六指瀦聚澄凝發富貴。水迎。再得砂高拱。離龍
入穴近君門。陽龍坤離陰巽兌定主雙生非虛
稱。坤離生男家郎富。兌巽生女便伶仃
一催官篇陽光单行更高聳孕生六指母猜驚
又孕生六指多田園。玉尺經離遡壬癸癸向
南離又坤遡癸。交催官篇坎癸病腫憂忡忡
雙生女子家漸退。
破局桃花多聾耳。女患墮胎因員墩水盛落水
或黃腫忽然縊死。令人驚三條陰龍卯亥艮最

怕癸丑並朝坟若是混流或凝聚兄弟屠戮女禍使少亡毒藥病肚脹隨母改嫁忘宗親

玉尺經。掀裙舞神不堪于沐浴之鄉催官篇縊死水厄灾危重又陰光牽牛入塚宅隨母改嫁忘姻宗。少亡毒藥因女禍兄弟屠戮交相攻又陽光癸丑主墮胎離卯中子全家盲

此言卯砂在離主瞽目在坎癸丑二方主墮胎在寅甲爲道士卯亨觀舊地不拘方位總有此應

焦仁山傳本坎癸水合局主雙生發富午龍遇此方砂秀水迎能發顯宦坤午與酉龍遇此水定然雙生坤龍多雙生男後即富（陽龍陽水相合也）與酉龍多雙生女後即退（陰龍陽木不相合也）破局爲桃花多淫亂其方有員墩主墮胎水盛主落水縊亡黃腫震艮亥龍見丑癸混流入塚或澄凝瀦聚主兄弟屠戮少亡毒藥女禍或隨母改嫁忘宗祠且多肚脹病

申水合局旺丁財少年發達遲豪邁卯龍申水

遷申向化煞爲官登將臺

催官篇功曹傳送水來去陽局山水吉無慮

王尺經官榮郎侍之尊多因朝自庚申不可雙流

破局虛癆年少死卯龍庚向可畏哉八命犯來

道刑憲逃竄絶亾實堪哀

催官篇行龍傳換入正東切忌水流傳送宮

焦仁山傳本申水合局大旺人丁財祿少年

發達破局犯蠱癆病損少年卯龍見之犯人

命遭刑憲或逃竄滅絶

大旺財產是辰水乾龍得之爲最美此水去來

俱不拘總是冲開墓庫壘稅糧盛多此之因破

局瘋癲并落水坎龍辰水爲八煞水亾之後家

滅毀酉龍見之主喑啞或生露齒缺唇嘴丑未

龍見痼疾生伶仃橫逆凶死鬼

催官篇亢婁流注非吉地少亾悖逆非忠貞

陽闘丙宮懶緩亢水入缺唇露齒含糊聲坎龍亢

水忌來去全家誅戮無餘丁又黜啞高聾八

塚宅出賊乞丐沿街坊寻會闘湯溪縣東茅

路下平原高地。龍神豐滿盛旺。東咽入首俱

湯溪新屋裡張宅葬路下地圖



正兌隨龍水從辰口出。卯向而實辛山乙向

丁旺發財十數萬。俱寅申巳亥命發。言葬下當生一缺唇人。方發厚福。應在二房。果然。玉尺經乾戌辰兌來臨。非瘋疾則目盲暗啞。又寅亥午戌水歸垣會乙辰而穴立至。焦仁山傳本辰水合局大旺財產。乾龍見此水來去是坤開墓庫尤多稅糧。破局落水瘋癲坎龍見此不出周年半載。即有水亾之人。後主絕滅。酉龍見此水主暗啞。或生缺唇露齒人。丑未龍見此痼疾。傎逆。伶仃。凶死。其方

有魚袋砂路死扛尸。

第四歌廉貞鬼震爲長子庚亥未震水文官兼武官掾持胆畧人欽畏庚龍卯水能驟富更喜高峯鎮此位斬砍自由顯威權將相崛起英雄隊。

震爲雷故有胆畧催官篇天漢天命水朝墳敵国富豪兵無倫震庚有峯入雲表英雄將相磨三軍天漢庚也天命卯也又陽衡水朝主驟富龍輕砂碎招湃奔陽衡卯也切忌剝龍入坤度度字有訣

定主刑戮羅灾速。卯爲坤煞玉尺經震庚朝而富堪敵国又震庚會而耀武又震庚產威武之兒。

破局偷盜兼乱淫蕩產多因賊牵累坤龍卯上水去來定主殺戮徒刑罪。

玉尺經八曜重遇刀砂難逃竄法之誅合局則產威武之鬼不合局則爲偷盜之賊。焦仁山傳本震水合局富文兼武貴出人掾持胆畧人人畏服庚龍見此水主驟富倘有

峰密出英雄將相斬砍自由破局爲沭浴主
淫亂多偷盜坤龍見此水去來若聚（卯池沼塘蕩凶）
主殺戮屠刑破家蕩產或爲盜牵害
卯龍庚水可催官武人取貴更非难胸襟肥器
世無敵去來皆富合家歡庚砂高起旗旄狀再
得兜鍪掌兵權四神八將來拱峙名播華夷鎮
大藩卯龍庚砂如此驗艮亥二龍又一班尖峯
秀起如判筆片言折獄稱不繁（艮亥二龍主文官）若是
巽龍庚砂聳爲官清正不汚貪壬龍午向庚照
穴强盗頭目賽樓蘭
催官篇兜鍪劍戟庚兑出將軍威武鎮邊夷
又判筆庚兑辛爲奇玉尺經庚申朝堂腰懸
金印又天市見庚才堪文武又雷動天横握
重權于巽亥又震庚酉武正南面于坎離言
坎龍午水午峯而庚卯峯夾照也那有此地
如其破局单庚水偷竊時生不肖男庚申並流
射入塚被人殺戮最凶頑若得丙丁砂水照害
衆成家福壽全

催官篇天漢天關水流入難免刑戮災紛紜丙丁二赦交山水朝拱則罪可赦此兒徒之多壽考也金華府朱大典催官地犯庚申水同來之病其地艮頂庚向順龍回結收盡源頭水玉尺經云逆勢垂于舉鼎是也右手伊外祖謝氏塋似得龍氣殊塋前裀褥斜過左手而小明堂全在左邊故不發大典貧困鼻氏葬其父母于石壁下而穴後正對東咽區處裀褥員暈小堂端正遂發甲榜仕至漕院

明末詒據金華一家大小通城百姓俱受屠



金華縣之西南長山村

戮此地発之速且重而滅亡亦重且速者以穴塲正對主星後東咽之脉全氣盡貫穴中而艮居正頂也故速發且重殊主山左肩寅氣亦動倉板水朝申上尊權明堂前三煞刀當胸竄入故得慘禍究而言之中宮不可生煞同居故雖遺一子而無用也戒之戒之

焦仁山傳本庚水合局來去俱富多武貴出人有胸襟胆畧卯龍遇此為催官若庚砂高如兜鍪旗旄之狀掌握兵權再兼四神八將拱峙主大將名鎮華夷艮亥龍真此方尖峰秀起如判筆主為官片言折獄巽龍見此山獨高文官清正破局出强盜若壬龍作子山午向見此方尖峯起主出强盜頭庚申混流冲射被人殺戮若丙丁砂水照則又害衆成家

亥水去來能合局大旺人丁并財祿且蔭人家久積善卯巽龍見尤富足

催官篇天屏巳也天皇亥也水來去財祿人家有

優游。玉尺經兌丁亥爲正配覓亥艮而富貴

尤奇。

破。局虛癆損少年吐血症犯登見篆午龍見之

害丁財橫過災輕終少福。

催官篇天屏巳也。水入少微酉也離龍亥水刑

相同。兌悄巳。離悄亥。玉尺經寅申巳亥水朝非溫火

則產難虛癆又壬地申子辰會局逢亥水而

飄蕩無遺。申子辰陽局亥以陰水來破故飄蕩遭水厄。

焦仁出傳木亥水合局其水來去大旺人丁

財祿人家俱久積善卯巽龍見之巨富破局

損少年。以木長生地也。虛癆吐血之症。血癖更驗。貞午龍

見之主滅絕人亡家破財散橫宮無妨。

未水合局旺血財庫守田莊最樂懷出人拘謹

信邪道卯龍未水分去來水來雷擊家漸富夫

時雷擊家漸衰。

催官篇兒流。兒金羊未。夫來龍入震。言卯龍而未水或來

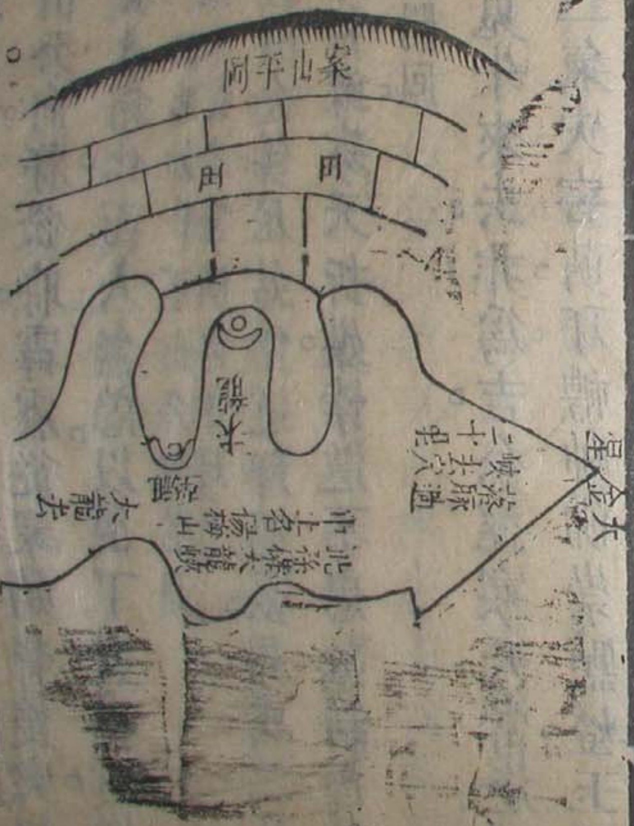
或夫霹靂白晝驚西東。必有雷擊之應。來主富豪。言卯左未

水來未水流破庫方

便富去卯敗則財不聚而敗人家定少期顚

翁卯龍未水去不但不富且多少凶而無期順翁卯龍長生在亥墓。
庫在未以雙山三合論。正喜水口從未流出。
今言未主富豪去主家敗。是不以黃泉為煞。
或者賴公立說偶背理乎。何以新舊地皆如
賴公所言也。專一木局而金而水而火皆如
此推。司馬頭陀言若還借庫富還貧。自庫樂
長春者。正以未為亥卯本庫。若遇丑則借金
庫。不能悠久。然非獨未水宜來。即未龍入首
亦大興旺。如義烏縣東鄉蘇溪胡宅祖塋原

義烏縣蘇溪胡宅未龍發福圖



葬左肋中窩穴不發。後葬右突平平低山龍。

氣盛旺脉息柔和。故用蓋穴二十餘丈。未龍
遷丁山癸向。將發時霹靂從冢婦背後突起。
簪頭被火銷化。而人無恙。以後丁財科貢迭
興盛旺。此地妙在丁山癸向若用理氣陰龍陰向則壞已。
破局。看經持念佛。尼姑僧道拜蓮臺。辰戌二龍
未水八。尤招鰥寡夭折。嫖悖逆不忠。難制伏尸
山路死不開回。
催官篇。鬼牛來去。非爲吉。念經寡夭常逢凶。
又鬼牛二氣災害。萌拜禮神佛崇點燈。玉尺
經婦女持家。流通四庫
焦仁山傳本。未水合局。血財與旺庫守田莊
但出人謹守信。邪。邪龍見此水來主雷擊而
富。水去雷擊而敗。破局看經念佛僧道尼姑
辰戌。戌龍見此水來去。尤多鰥寡夭折悖逆不
忠之人。有尸由山主路死。以陰破陽局也
第五歌。艮丙。坦會狼生氣星不甩。艮水合局天
市宿。世人財貨聚。其間若見砂形櫃庫樣。悠揚
水再向坟前出。仕宦資定饒厚。富堪敵國似等

開砂如低小水情短亦主溫飽爛禾錢頭詳審分別輕重非徒言丙龍遇此砂水秀黃甲聲名當世理氣者也

傳三台聳秀水凝聚與國爲姻祿綿綿

催官篇陽樞有水入明堂粟陳貫朽珠稱光

又陽樞如筆列三台三台齊秀催官鬼與國爲姻食天祿一峯獨秀黃甲魁若然小峯積金帛破石點破催官頹二十四山皆怕石斑點破玉尺經

庫櫃落于艮丙富堪敵國又丙遇艮食萬鍾之祿再逢乾巽同朝聲名王謝爲儔

艮水破局多冷退亦主絕嗣神不延雖有文章不顯達此方缺陷峯不全

催官篇陽樞險機山若陷祿馬不起金階平祿神缺陷馬空倚催官祿貴山低傾雖有文章不顯達官不食祿名虛稱此六句言祿馬貴人在艮甲者宜起也坤庚巽丙乾壬皆如此推又龍穴局勢無虧失吉星到位官可必吉星或見有高低便以高下爲消息此四句亦統二十四砂而言切記

焦仁山傳本艮水合局有庫櫃山或水朝凝

聚主富堪敵国秀才必然補廩爲官大得官
貧若丙龍見此水朝山秀主發黄甲或小峯
小水亦積金帛粟陳貫朽若有三台并特朝
水主與國爲親食天祿破局冷退絕此方缺
陷無峯巒雖有文章不顯達
乾坤艮巽爲四維賴公獨言艮方不可缺陷
者以艮爲成始成終之地蓋一歲之功冬盡
于丑春旺于寅艮居丑寅之間是水非土不
止木非土不値艮因在貞下起無之處故美

地乾坤艮三方必起巽爲地戶宜開乾爲天
門坤爲地母俱不可缺
丙水合局多富壽犯罪之家用此救丙丁赦文
山水朝皇恩浩蕩叨原宥艮龍丙水可催官納
甲之理宜參透凡地非砂貴难求八個歸元水
最秀砂形印笏爲公卿庫櫃之形富豪右印笏砂主
貴庫櫃砂主富辛酉亥龍實驗之亦須水朝如輻輳
催官篇巽龍水自太薇朝亦主出人長壽考
又陽樞低伏陰樞聳亦主食祿休疑猜玉尺

經丙丁來而壽考無疆催官篇三陽無砂
水不貴止有水則止發富不發貴又有砂無水亦崢嶸有
水無砂唯富旺又砂水並朝更爲冠是貴顯
必以砂應也而艮見丙離見壬坤見乙巽見
辛震見庚乾見甲兌見丁坎見癸八歸元水
可以催官力與砂等
破局敗家或火燒廢而不起多災咎水路丙午
並流來寅午戌年火難救此以陰火破陽火局故也與前以亥陰水
破陽水
同病

催官篇離丙雙行切須忌天降回祿災翬飛
又遊竟陰樞木兼入寅午戌歲燒天紅葬法
若注兌亥氣回祿煞制應潛蹤
焦仁山傳本丙水合局富壽爲掄文主家無
凶禍犯罪者遇此方砂水救應遇掄得脫艮
龍得此爲催官其方有印笏砂或特潮水主
公卿之貴有庫櫃砂水朝來富堪敵國辛亥
龍驗之破局敗主火災但廢而不起同午混
流則寅午戌年火災常見

第六歌歌巽宮巽辛排入巨門中巽砂巽水尨辛亥少年科甲考運通兄弟聯芳入翰苑喜看陽璇有雙峯庚卯二龍巽砂起經畧之士振威風巽爲長女水朝入貞潔女兒美貌濃或因女家致財富或因妻貴得恩榮若也蛾眉出在巽宮妃駙馬兩相逢巽丙丁號三陽水朝來囍歸兕鄉中東卯西庚皆兕位義門壽考福無窮巽水尨遇少男豚壽算減兮福豐隆

催官篇陽璇水朝文筆起少年科甲誇文章

又若見雙峯列雲漢兄弟聯名親御翰凡砂皆然又穴乘辛亥陽璇朝玉堂金馬多名譽又獨有璇峯㷒然起經畧之士端可擬叅軍司戶小峯亦低員方正富而已又一峯秀出一登科雙峯兄弟同科舉又遠峯列笋天涯外支與韓柳爭齊名又外朝山水外拐貴半子廊廟爲官清不止巽砂更有如花女人好夫助子祿承恩榮巽砂更確又男爲駙馬女爲妃中男季子誇門楣又三陽水朝歸兕鄉義門壽考同休

光又三陽洋朝入震庚食祿開府應三公更
出仙翁與佛子。蓬萊眞境超凡風三陽水朝有如此美
福乃害入庚卯二方則俗言水路須要端王
庫之說在所不拘可知巳遇此地最妙
尺經西巽發聰明之女又蛾眉現於巽宮女
色傾城又少男遇巽。福壽难全艮爲貪很巽
爲巨門。貪見巨故獲福。但正五行巽木尅艮
土終爲損壽。（一）催宮詞尙韻之殊有敲金戛
玉之音賴先生文學博富如此
破局冷退爲乞丐抱花山現多淫風炎戎山碎

水斜側室女懷胎奸私通
巽方蛾眉砂大抵巽巳相兼若撥巳爲生氣
巽爲旺氣則男爲駙馬撥巳爲旺氣巽爲洩
氣則女作宮妃此訣得道者方知時術不識
然亭曾見有假邪說以爲知道者可憐
催宮篇巽巳兼朝破陽局那堪太乙起堆峯
香閨有女顏如玉墮胎玷污春風容本邑井
塢口王姓地巽水來以內盤格之左不兼巳
右不雜辰亥龍丙向最利殊瑩面立向兼巳

三分以向尅水遂犯沴退病

井塢口王姓地犯以向尅水圖



巽壬山傳本巽水合局。辛亥龍見此水朝峯、起主少年科甲文章馳名。若見雙峯兒弟聯。芳入翰林。小考專催首選。庚卯龍遇之。出經峯之士。巽爲長女此方水朝或因女致富。因妻得貴。有蛾眉山。更多女貴或女爲宮妃。男爲駙馬或多美貌貞潔女。此水同。丙丁方來。朝從庚方或卯方出口。主義門壽考。得艮龍遇之。雖貴無壽。破局冷、退乞丐。此方有拖花山或山碎水朝主室女懷胎。玷汚門風

辛水最秀司文章狀元魁首姓名揚巽龍少年登科第翰林學士近龍光更有如花女人貌家多金帛珠翠香艮卯亥龍見此處砂水秀迎入明堂亞榜明經人人羨陰龍陰水適相當亥山一丈可致富辛山十丈富堪商雖然金帛誇富足過房異姓終難養

催官篇陰璇水朝進金寶亦主如花女人妍只乘太乙東南龍水朝砂秀登科早但嫌砂碎似鵝頸風流女人多顛倒又陽璇低伏陰璇聳亦主亞榜稱明經玉尺經巽見辛爲文章之士更得乾艮冲霄富貴伊誰可並又發文筆千巽辛在坤申則爲詞訟之凶又巽辛艮丙交應世世魁元之貴又巽見辛辛見巽兩承妙用又艮辛亥乃丁龍之樂許又震庚猶如夫婦見辛亥而文武雙全辛亥主文卯庚主武地課云一條辛水望東流天下狀元頭催官篇亥山一丈可致富巽水一勺能救貧辛山十丈富相親難養過房異姓人

破局不覺家冷退爲乞無救至絶亾
催官篇。天乙辛也太乙巽也眞文筆曜氣交騰狀
元出山形雖美位凶方亦恐歲久非忠赤筆文
山形貴不爲美若在煞滅凶方
歲久砂亦皆爭變爲屠刀畫筆玉尺經天太
兩峯不起須知無貴扶持。
催官篇玉尺經皆以巽辛爲文筆者謂坤坎
龍入首巽辛爲貪巨方見火砂尖起也分水
縣西五馬奔槽地穎大素劉秦檜妻家王氏
遷坎龍壬山丙向。巽上高峯有似乎文旌故

秦檜蟆蛉內姪爲子而中狀元以坎龍一變
爲巽巽峯係貪狼吉宿也。余甲戌春在無錫
縣後祁裡三角井爲周嶢九葬生母丙龍遷
寅山申向正对錫山之塔時一術士登穴云
惜一枝文筆落在坤申。余詰之曰子亦解玉
尺經確旨乎。彼言發文筆於巽辛。在坤申則
爲詞訟之筆者以坎坤二龍而言之坤龍入
首巽辛爲巨門峯。申上爲破軍峯。坎龍入首
巽辛爲貪狼峯坤上爲破軍峯貪巨吉破軍

凶吉則為文筆。凶則為訟筆矣。今此地丙龍
入首。係艮卦一變坤為貪狼。再變坎為巨門。
申納于坎。正是玉尺經所言巨門吉方之文
筆也。但惜挨星法內。挨得旺神。止發財富爾。
文筆訟筆二十四龍。均有方位。前賢特舉一
坤坎以立言。欲人依類以推其餘。不謂後世
無識術士膠柱一偏。執此以槩諸卦也。
焦仁山傳本辛水合局。主文章多秀。貴與龍
見此水朝砂秀。少年發科。官居翰林。更有如

花美人。多積金寶。艮卯亥龍見此方砂水秀
迎主。亞榜明經。破局冷退乞巧。無救亦絕。
第七歌。祿存隊乾甲綈陽北極內乾水多貴而
且富。龍神喜坐坤申類。若見乾峯使入雲。世登
要路居相位。午龍得此砂水秀。馬上金增出太
尉。辰龍乾水勢汪洋。擁透天門格最美。粟紅貫
朽多稅糧。更發巔官人驚畏。
催官篇一球繞天秀入雲。龍頭銜步黃金門
若見低員正而麗。定主科甲多魁名。又亂峰

低小富豪翁世登要路誇璣峯又陽璇雙峙
美無虞。同璣入雲生宰輔。又龍眞局備造化
工定登臺省位三公。午爲馬肖乾爲天廐乾
之先天在正南故大貴。辰在地支之五爲五
位之尊。亢金龍居之。乾居西北天門。非特發
顯宦實帝王神仙之地據此則乾辰大發富
貴何爲以老陽棄之。
乾水破局跛與聋頭痛跎瘺倒枏通遏鰥寡絕嗣
多不吉。繼貧魁妻疊疊逢艮丙巽龍見乾水災

禍繆速分其中乾水來時禍則速去時禍綴遲
遲。凶來主跛而不能履去雖能履跛則同。丙丁
巽四龍脉乾亥雙潮人吐紅咳嗽瘵夭頽相
見戌乾雙至鼓盆凶地力將衰向乾者頭多漸
生臘梨翁。
催官篇水流北極肅殺位。襟褸鄙瑣無寬洪。
若還來去跛能履鰥寡繼贅人無踪乾亥雙
行因瘵夭戌乾瘖啞并盲聋又鼓盆次第災
相仍

焦仁山傳本乾水合局富而且貴坤申龍見此方峯侵雲漢水朝世登要路出宰相午龍得此爲馬上金堦亦出宰輔辰龍見此水特朝爲龍透天門巨富發顯宦破局跛声或頭痛跎矮緣寡繼贅尅妻絕嗣丙艮巽龍見此水來跛而不能履禍速見去止于跛猶能履禍緩丙丁卯巽龍見乾亥雙行水朝多咳嗽吐紅之症主瘵夭

甲水甲砂出富貴乾龍得此實爲美蜚聲魁第少年郎文章價高人敬畏

楊筠松着紫着緋兼着綠寅甲水來逐玉尺

經年少蜚聲魁第必是水來寅甲破局跛足多瘋癲其方有峯非吉位峯在淺緣力也文筆由來應畫工木匠多生道士類俱以淺氣言煞方更毒陽衡行龍雜陰殺子孫世受瘋癲累屢驗不可不慎然龍眞局備亦有明知故犯者

催官篇印居寅甲出師巫里巷厭聽樗蒲聲又畫筆尖欹列寅甲賊旗斜與位魁罡病在尖欹

斜側四字玉尺經。寅甲寓瘋癱之疾。
焦仁山傳李甲木合局。富後仁出貴。乾龙見此
水朝山秀。少年文壓天下。蜚聲魁第。破局跛
足瘋癱。其方有峯。是木笏。畫工道士
第八歌。歌南離。壬與寅。戊文曲齊離水宮家又
貴顯。壬子癸龍最合宜。水火有旣濟之功也。龍虎抱衛砂
水拱公侯卿相貴無疑。此水去來俱驟發。時至
離鄉是發期。高峯獨出。遭回祿。乾壬泄制產英
奇

催官篇。大陽正火當星馬。丁柳丙張更無價
又陰權坎癸貴精俊。岡勢磊落如流星陽權
砂水秀朝穴。龍虎抱衛公侯生。催官雖坎龍離水方言公侯二字則陽龍亦不賤也又離壬來去離鄉邑。又離星高
起乾壬明洩制。火星英賢生。玉尺經。子午必
招軍賊。源流浩大而偏宜武職。又高峯獨出
南離。恐遭回祿之禍。浙江省城離龍束咽。離
龍入首。而府衙公署单向楓林。正合高峯獨
出南離句。所以火災最重。前負于藩司府署

頭門前鑿池蓄水求所以制之而終不免留
心地方者或於府署乾壬方建巨塔或仍於
裡萬松嶺京咽峽上左右築堤蓄水再加甃
制不然遷移府署以避之三者之中取其費
省而有益于民居者為之可爾

破局火灾兼淫亂盜賊時生來相犯若有員墩
兌火灾又主目盲墮胎患巳丙向中午流動婦
人吐血夫絃断卯艮二龍見此水眼外雖明中
多暗若從西上流出口婦人室女同淫濫乾龍
午水入命傷刑獄破家遭迍難

催官篇坎龍離水入西兌淫奔必主期桑中
又坎離陽潮破陰局咸池水映桃花紅玉尺
經頭旌旗于震庚在子午則為刼賊之貧又
星印如當日馬必遭瞽目之殃午破酉兩犯
桃花煞故淫乱特甚

焦仁山傳本離水合局富豪顯貴壬子癸龍
見此水朝砂秀再得乾壬方洩制虎龍抱衛
主魁元公卿之貴此水去主火俱主顯發但多

離鄉富貴破局火災淫乱出財其方有墩伏
災可免多主日盲卯艮龍見此水外明內暗
流于酉上出口不但婦人淫乱室女亦然乾
龍見此水犯人命刑獄破家
王木驟富堪救貧血財興旺多利名午龍得此
砂水秀文武全才為公卿单水主富無大貴亦
多納粟貢行八大抵水來居家發去則離家富
貴成

催官篇陽權陰權五相向有水特朝乃為上

陰陽砂秀入青雲叉第為官至卿相有砂無
水亦登科有水無砂唯富旺玉尺經亥壬為
外任之司

破局驟敗出遊蕩水盛多生黃腫恙亦有水厄
落水者逃竄他方羅災瘴

催官篇陽權低伏蜂腰起陰權砂水來相迎
切忌天皇高照穴鼓盆次第災相仍凡八煞
方非但水不宜見并砂亦不宜起忽穴內作
下癸局而撥為奴砂則無妨已

焦仁山傳本壬水合局主㝡發極能救貧又主血財興旺午龍得此水朝砂秀交文武全才卿相顯貴乾水主富亦多納粟貢行生員坤龍遇之亦能催官大抵此水來居家富貴此水去離家富貴破局驟敗出人遊蕩水盛黃腫落水去主逃竄

寅水長生旺丁財乙龍喜見此水來則離鄉生近福去則離州發遠財

玉尺經寅丙到局身掛朱衣

破局爲艮之八煞多主瘋盲及虎災坤山艮向寅水入煞帶廉貞血滿懷寅甲小墩長而細蕩子虛誇博奕村員則更名爲木即道士弄法敲符聘

玉尺經寅甲水來那堪瘋疾纏身

焦仁山傳本寅水合局爲長生水大旺人丁財祿倘乙龍見此水來則離鄉去則離州大發財此同甲方有墩主師巫馳名若員長主博奕馳名破局爲艮八煞主瘋盲虎傷

龍游西京鳩余宅祖地圖



辰龍戌水廣田莊宮堪敵國多稻糧戌砂戌木
光照穴翰林學士題文章
戌爲文庫東魯兗州分野上應奎婁文宿故
東周孔聖生焉爲萬世師表宋朝五星聚奎
而閩關濂洛之學著聖道昌明實賴宋世流
俗何爲以墓庫輕之如禹陵是戌孫墓爲辰
其六者不必論即以耳目之近親臨親見者
言之如嚴郡上二都詹宅塋戌砂端拱即壬
戌生入丙戌科壬辰甲則戌砂未爲不吉也

即以龍論龍游縣西京埒金鐘形余成吾先生葬父塋辛龍巽向實乘戌氣坐戌頂用辰砂而向巳其子甲戌進士山東巡按孫壬辰進士入翰林典試福建是戌龍亦誕科甲圖中穴後主星穴場視之如鐘稍遠視之頂脚俱尖利火星惟中間飽滿如金剛肚初葬以束咽處正辛即乘辛氣丑遷正向不發再移下山脚仍乘辛脉不發第三次移葬左側乘戌氣立穴頂視主星正纏戌之旺度光潤豐滿而發已上二都詹宅塋圖載在八卦飛爻篇中

破局回祿瞎耳聾蠱盆之煞尅妻重卯龍戌水人喑啞艮龍戌水聾盲逢丑未龍來戌流注少亾悖逆人不忠庚酉二龍見此位尖刀砂出屠劊儈午戌破局害眼者或砂或水病不同砂凸眼珠亦凸出水則珠凹陷眼中

玉尺經辰戌雙歸應見持刀刎頸又少亡橫死爲犯黃泉

焦仁山傳本戌水合局言劉家莊田稅糧辰龍

遇此巨富驟發。破局同祿尊剋妻卯龍見此水朝暗啞。艮龍見此水盲而聾。丑未龍見此水流注出少亾悖逆不忠之人。有尸出路死。庚酉龍見此方有尖刀砂。出屠劊子。

以上歌編廿四水八干四維十二支催官篇有歌無缺催官無處歌有之。福星失位也生禍凶星用著有吉時其間論及砂情處高低中等分三思。高砂福厚壓則不發比低砂薄二三丈福力亦不薄（亦不宜高壓。若光潤止）中砂易發却非遲（訣要緊）學者此歌宜熟讀

至訣悟來如面師若用知巧慮涉歷理會未深那得知。。。。

八卦合局破局水法定例。。

橫看	輔弼合局	武曲合局	破軍破局	廉貞破局
兌丁巳丑四向水	兌丁巳丑	震庚亥未	坤乙	坎癸申辰
震庚亥未四向水	震庚亥未	兌丁巳丑	坎癸申辰	坤乙
坤乙二向水	坤乙	坎癸申辰	兌丁巳丑	震庚亥未
坎癸申辰四向水	坎癸申辰	坤乙	震庚亥未	兌丁巳丑
巽辛二向水	巽辛	艮丙	離壬寅戌	乾甲

橫看

	貪狼合局	巨門合局	祿存破局	文曲破局
艮丙二向水	艮丙	巽辛	乾甲	離壬寅戌
離壬寅戌四向水	離壬寅戌	乾甲	巽辛	艮丙
乾甲二向水	乾甲	離壬寅戌	艮丙	巽辛
兌丁巳丑四向水	巽辛	艮丙	離壬寅戌	乾甲
震庚亥未四向水	艮丙	巽辛	乾甲	離壬寅戌
坤乙二向水	離壬寅戌	乾甲	巽辛	艮丙
坎癸申辰四向水	乾甲	離壬寅戌	艮丙	巽辛
巽辛二向水	兌丁巳丑	震庚亥未	坤乙	坎癸申辰
艮丙二向水	震庚亥未	兌丁巳丑	坎癸申辰	坤乙
離壬寅戌四向水	坤乙	坎癸申辰	兌丁巳丑	震庚亥未
乾甲二向水	坎癸申辰	坤乙	震庚亥未	兌丁巳丑

五兇逆財來定局

賴太素斷胡太傅巽龍乾向地言五兇臨門不帶財。官爲太傅也須貧雖云乾水不朝來實亦指坤乙方無水來也（巽龍乾向是五兇臨門若乾水潮拜來則廉貞水變作輔弼木非惟無吐血回祿之病而且變爲官貴慈祥孝友木爲力最重若坤乙則爲木卦之巨門更妙）方夫子又言揚救貧曾在處州山中救一

貧家之陽宅課云辛龍甲向坤門路只管用現
財自有五鬼運將來辛龍即巽也甲向即乾也
用對宮起貪之法巽之貪狼在坎巨門在坤廉
貞五鬼在乾巽辛龍立乾甲向為五鬼臨門也
坤乙巨門掌財帛陽宅用門路陰宅得水來惟此
水只要來不要去去則五鬼帶財去了惡乎可則五鬼臨門帶財來自
然有現財可用巳前歌中遞廉貞衛內法甚便
捷最巧此一段是山陽賴二仙所論巽卦起例
排之則訣中臨門二字不帶財帶字更為精實

是郎却把廉貞倒掛頭之法也且又以廉貞二
星與貪巨武三吉合起竟得淨陰淨陽之全觀
坤卦立震向收巽水自明已

乾甲二龍
立巽辛向
得震庚亥未水與門路
為五鬼臨門
是帶巨門財來

坤乙二龍
此即地母卦貪艮巨巽廉震武兌
立震庚亥未向
得巽辛水與門路
為五鬼臨門
是帶巨門財來

震庚亥未四龍
立坤乙向。
得乾甲水與門路。
巽辛二龍
立乾甲向。
得坤乙水與門路。
坎癸申辰四龍
立兌丁巳丑向
得艮丙水與門路。

爲五鬼臨門
是帶巨門財來
爲五鬼臨門
是帶巨門財來。
爲五鬼臨門。
是帶巨門財來。

離壬寅戌四龍
立艮丙向。
得兌丁巳丑水與門路。
艮丙二龍
立離壬寅戌向。
得坎癸申辰水與門路。
兌丁巳丑四龍
立坎癸申辰向。
得離壬寅戌水與門路。

爲五鬼臨門。
是帶巨門財來
爲五鬼臨門。
是帶巨門財來。
爲五鬼臨門。
是帶巨門財來。

已上八局乾坤二卦用雷風相薄格震巽二卦用天地定位格。坎離二卦。用山澤通氣格。艮兌二卦用水火不相射格。而且男卦龍用女卦向收男卦水女卦龍用男卦向。收女卦水。陰陽相配悉皆巧合如此